

1 – ANIMAUX FRAGILES

(Tu sais je n'suis pas malheureux) oh_oh_oh_
(sentimental on peut le dire) oh_oh_oh_
(un peu de buée dans les yeux) oh_oh_oh_, (à chacun de
mes sourires) oh_
Et si cette vie n'é-tait qu'un jeu_
Et si on se mo-quit de nous_
Pourquoi les gens_sont si sé-rieux_
Si Dieu e-xiste, est-ce un fou_oh_

Toi et moi_ / toi et moi_ / toi et moi_ /
(toi et moi des animaux fragiles et cette planète n'est qu'une île)
Elle même per-due dans les é-toi les_
Mais on s'i-ma-gi-ne, une vie faci ile
et / puisqu'on vi / vra vieux /
re-garde le so-leil bril-le
on est tranqui-i le / ma main dans tes / che-veux

(Entre les rires et la tristesse) Ah / Ah / Ah / Ah
(cette vie nous aura à l'usure) Ah / Ah / Ah / Ah
(Faut profiter de sa jeunesse) Ah / Ah / Ah / Ah
(sans jamais détruire) son fu_tu_r(e)_
On me dit de / bien me te-nir_
que c'est une ques_tion d'é-qui-li-bre
pour-quoi j'ai pas / le_sou-ve-nir
un jour d'a-voir été li_bre_

Toi et moi_ / toi et moi_ / toi et moi_ /
(toi et moi des animaux fragiles et cette planète n'est qu'une île)
Elle même per-due dans les é-toi les_
Mais on s'i-ma-gi-ne, une vie faci ile
et / puisqu'on vi / vra vieux /
re-garde le so-leil bril-le
on est tranqui-i le / ma main dans tes / che-veux

(la nuit tout seul je me balade, mais je n'veux pas t'abandonner)
sache que si moi_ / je suis / ma-la-ade /
ce n'est / que de t'ai-mer_

Toi et moi_ / toi et moi_ / toi et moi_ /
(toi et moi des animaux fragiles et cette planète n'est qu'une île)
Elle même per-due dans les é-toi les_

Toi et moi_ / toi et moi_ / toi et moi_ /
(toi et moi des animaux fragiles et cette planète n'est qu'une île)
Elle même per-due dans les é-toi les_
Mais on s'i-ma-gi-ne, une vie faci ile
et / puisqu'on vi / vra vieux /
re-garde le so-leil bril-le
on est tranqui-i le / ma main dans tes / che-veux
ma main dans tes / che-veux_

2 – AVANT TOI

ouh____ ouh_____*(Y'avait pas d'images, y'avait pas*
d'couleur; y'avait pas d'histoire, mon âme sœur)
mon âme / sœur
(Y'avait pas les fêtes) Y'a-vait pas l'cœur / aucun sourire /
mon âme / sœur

Tu sais le monde ne tour-ne pas rond / *(ne tourne pas)*
j'avais les mots, mais pas la chan-son
Tu sais l'amour, tu sais la pas-sion_
(Ah_) Oui c'est é-crit_ / c'é-tait dit_
(Ah_) Oui c'est la vie i_

(Oh_) A_vant toi_, je n'a_vais rien_
A_vant toi_, on n'm'a pas mon-tré le che-min
Je sais le ciel / ne m'en veut pas /
d'a-voir po-sé / les yeux sur toi a a
A_vant toi_, on n'm'a pas mon-tré le che-min
oh oh _ / oh oh _ / oh oh _ / oh oh _

Y'a-vait pas d'mai-son / y'a-vait pas l'bon-heur /
Y'a-vait pas d'rai-son / mon âme / sœur
Y'a-vait pas de rire / mais y'a-vait pas d'pleurs_
J'é-tais seule ici / mon âme / sœur

Tu sais le monde ne tour-ne pas rond / *(ne tourne pas)*
j'avais les mots, mais pas la chan-son
Tu sais l'amour, de toutes les façons
(Ah_) Oui c'est é-crit_ / c'é-tait dit_
(Ah_) Oui c'est la vie i_

A_vant toi_, je n'a_vais rien_
A_vant toi_, on n'm'a pas mon-tré le che-min
Je sais le ciel / ne m'en veut pas /
d'a-voir po-sé / les yeux sur toi a a
A_vant toi_, on n'm'a pas mon-tré le che-min
oh oh o_ / oh oh o_ / oh oh o_ / oh oh _

A_vant toi_, je n'a_vais rien_
A_vant toi_, on n'm'a pas mon-tré le che-min

A_vant toi_, je n'a_vais rien_
A_vant toi_, on n'm'a pas mon-tré le che-min
Je sais le ciel / ne m'en veut pas /
d'a-voir po-sé / les yeux sur toi a a
A_vant toi_, on n'm'a pas mon-tré le che-min
oh oh _ / oh oh _o / oh oh _o / oh oh /oh_o_

3 – BEST DAY OF MY LIFE

Ouh / ouh / ouh ou ou / ouh
I had a dream so big and loud /
I jump so high / I touched the clouds
(woa oh oh oh oh oh oh oh / woa oh oh oh oh oh oh oh)
I stretched my hands out to the sky_
we danced with mon-sters through the ni-ait-ght
(woa oh oh oh oh oh oh oh / woa oh oh oh oh oh oh oh)

I'm ne-ver gon-na look back_ / whoa a
I'm ne-ver gon-na give it up_ / no o /
Please don't wake me now_

(Ouh / ouh / ouh ou ou / ouh)
This is gon-na be the best of my li a afe
my li a a a a a a a a
(Ouh / ouh / ouh ou ou / ouh)
This is gon-na be the best of my li a afe
my li a a a a a a a a
(Ouh / ouh / ouh ou ou / ouh) **ouh_***(Ouh / ouh / ouh ou ou / ouh)*

I howled at the moon with friends
and then the sun came crash-ing in_
(woa oh oh oh oh oh oh oh / woa oh oh oh oh oh oh oh)
But all the pos-si-bi-li-ties_ no li-mits,
just e-pi-pha-nies_
(woa oh oh oh oh oh oh oh / woa oh oh oh oh oh oh oh)

I'm ne-ver gon-na look back_ / whoa a
I'm ne-ver gon-na give it up_ / no o /
Just don't wake me now_

(Ouh / ouh / ouh ou ou / ouh)
This is gon-na be the best of my li a afe
my li a a a a a a a a
(Ouh / ouh / ouh ou ou / ouh)
This is gon-na be the best of my li a afe
my li a a a a a a a a
(Ouh / ouh / ouh ou ou / ouh) **ouh_***(Ouh / ouh / ouh ou ou / ouh)*

I hear it cal-ling / out-side my win-dow /
I fell it in my sou ou oul / sou ou oul
The starts were bur-ning so bright
The sun was out'il mid-night
I / say we lose con-tro/ o ol / con-tro/ o o o o_ l

Ouh / ouh / ouh ou ou / ouh

(Ouh / ouh / ouh ou ou / ouh)
This is gon-na be the best of my li a afe
my li a a a a a a a a
(Ouh / ouh / ouh ou ou / ouh)
This is gon-na be the best of my li a afe
my li a a a a a a a a
(Ouh / ouh / ouh ou ou / ouh)

This is gon-na be/This is gon-na be/This is gon-na be_
the best of my li a afe
Ev-'ry thing is loo-king up / ev-'ry bo-dy up now
(Ouh / ouh / ouh ou ou / ouh)
This is gon-na be the best of my li a afe
my li a a a a a a a a

4 – MEDLEY CLAIR OBSCUR

NUIT MAGIQUE

(OK, il n'y avait rien à faire, OK, dans cette ville étrangère, OK, tu étais solitaire, OK, j'avais l'cœur à l'envers, **OK** tout ça n'était qu'un jeu, OK, on jouait avec le feu, OK, on s'est pris au sérieux, OK, le rire au fond des yeux)

ou ou_ / ou ou_ / ou ou ou ou / ou ou ou / ou__ ou ah_ ah_

Nuit ma-gique, une his-toire d'humour, qui tourne à l'a_mour, quand vient le jour_ Nuit ma-gi_ que, on perd la mé_moire, au fond d'un re_gard, histoire d'un soir_

Nuit ma_gique, si loin de tout, sans garde fou, autour de nous

Nuit ma-gique, nuit de ha-sard, on se sé-pare, sans trop y croire

LES FILLES DE L'AURORE

(Les filles de l'aurore, je peux encore, les retrouver, elles ont autour du corps de l'amour et de l'or, que l'on peut jouer aux dés, elles ont au fond des yeux, **des** rêves que l'on ignore, quand vous dormez encore)

Ouh_ ouh_ ouh_ ouh_ / ouh_ ouh_ ouh_ ouh_ quand l'au-be les voit pas-ser par deux / Et moi je viens (bien après l'aurore) bien après l'aurore quand le so-leil / monte à saint-Jean / j'vou-drais leurs dire (que je t'aime encore) je t'aime en-cor' toi qui t'en vas tout l'temps (ouh ouh ouh ouh) woh_ woh woh

j'vou-drais leurs dire (que je t'aime encore) je t'aime en-cor' toi qui t'en vas tout l'temps (ouh ouh ouh ouh) woh_ woh woh

LE PARKING DES ANGES

(Une fille aime un garçon dans une voiture volée, **près** d'une villa bidon, sur une zone en danger, terrain vague amarré à)

Ouh_ Ah_ ouh_ / hé ouh_ / hé / à la ci-té ro-maine, comme un fou dé-coif-fé, dés-ha-bille u-ne reine_

Sur le parking des anges, plus rien ne les dérange la folie les mélange, c'est la nuit qui les change sur le parking des anges, deux anges au pe-tit jour (ont fait l'amour) ha_ ah_ ont fait l'a-mour, Sur le parking des anges, plus rien ne les dérange quand leurs corps se mélangent, dans la lumière étrange, sur le parking des anges, deux anges au pe-tit jour / ont fait l'amour sur le parking des anges

ENCORE UN SOIR

Encore un soir (encore un soir), encore une heure (encore une heure), encore une lar-me de bon-heur une fa-veur, comme u-ne fleur, un souffle / une er-reur_

Un peu de nous / un rien du tout / pour / tout_ se dire en-core ou bien se taire en re-gards juste un re-port, à peine encore / même / s'il est tard_ / ou_ ou_ ou_ ou_ ou_ ou

ENCORE UN MATIN

En-core un ma-tin / un ma-tin pour rien Une ar-gile au / creux_ / de mes mains in in En-core un ma-tin / sans rai-son ni fin_ si rien / ne tra-ce son che-min in in Ma-tin pour don-ner / ou bien / ma-tin pour prendre pour ou-blier / ou pour ap-pren en dre Ma-tin / pour ai-mer, mau-dire ou / mé-pri-ser Lais-ser / tom-ber ou ré-sis_ ter é é

Un matin (un matin) ça ne sert_ (ça ne sert) à rien in in (un matin) un_ ma_tin_ (sans un coup) pour rien_ (demain) de e_ main_ Ce matin (ce matin) c'est le mien in (c'est le mien) c'est le tien in in (le tien) Un matin (un matin) de rien (de rien) pour en fai è è re (pour en faire) un rêve plus loin_ (plus loin) plus loin_ / En-core un matin

5 – COMME C'EST BON

Ou_ ou_ ou_ ou_ / ou_ ou_ ou_ ou_ Au so-leil, peur de te dé-ce-voir, toi qui est mon mi-roir / je me fe-rai jo-lie i Et j'al-lum'rai dans le noir / ju-ste pour mieux te voir

Si tu sa-vais comme c'est bon bon / te pouvoir te re-voir_ pou-voir de par-ler_ / de te tou-cher_ Si tu sa-vais comme c'est bon bon / te pouvoir te re-voir_ pou-voir t'en-la-cer_ / et t'em-bras-ser

Ou_ ou_ ou_ ou_ / ou_ ou_ ou_ ou_ De peur de te dé-ce-voir toi qui est mon mi-roir / je me fe-rai jo-lie i Et j'al-lum'rai dans le noir / ju-ste pour mieux te voir

Refrain (x 4)

Si tu savais comme c'est bon

6 - L'ENVIE D'AIMER

(C'est tellement simple, l'amour, tellement possible l'amour, à qui l'entend, regard' autour)

Mmh_ Mmh_ /Mmh_ Mmh_ /Mmh Mmh_ /Mmh Mmh_ /Mmh_ Mmh_ /Mmh Mmh_ Mmh_ A qui le veut_ / vrai_ ment_

(c'est tellement rien d'y croire, mais tellement tout, pourtant)

tûm tûm tûm tûm tûm tûm tûm tûm tûm tûm tûm tûm tûm tûm tûm tûm

Qu'il vaut_ la peine / de le vouloir_ / de le chercher_ / tout l'temps_ /

Ce s'ra nous dès_ / demain_ / ce s'ra nous_ le e_ / chemin_ / Pour que l'amou-our_ / qu'on saura se donner-er- er / Nous donn'_ l'envie d'aimer_ er

(c'est tellement court une vie)

Dôô_ /dôô dôô dôô /dôô dôô_ /

Tell'ment fragi_le_ / aussi_ / Que de courir_ / après le temps_ / l'amour_ / A vi_vre_ /

Ce s'ra nous dès_ / demain_ / ce s'ra nous_ le e_ / chemin_ / Pour que l'amou-our_ / qu'on saura se donner-er- er / Nous donn'_ l'envie d'aimer_

Ce s'ra nous dès_ / ce soir_ / à nous_ de_ le_ vouloir_ / Faire que l'amou our / qu'on aura partagé_ é é_ / Nous donn'_ l'envie d'aimer_ er

Mmh_ Mmh_ /Mmh_ /Mmh_ Mmh_ Mmh_ Mmh_ Ah_ Ah_ Ah_

Ce s'ra nous dès_ / demain_ / ce s'ra nous_ le e_ / chemin_ / Pour que l'amou-our_ / qu'on saura se donner-er- er / Nous donn'_ l'envie d'aimer_

Ce s'ra nous dès_ / ce soir_ / à nous_ de_ le_ vouloir_ / Faire que l'amou our / qu'on aura partagé_ é é_ / Nous donn'_ l'envie d'ai_mer_ er er

7 – FLAMME

Ou ou ou ou_ / ou ou ou ou_

J'en au-rai passé des jours à t'faire des chansons d'amour au piano toutes mes gammes / au stylo tout mon game Jour après jour, après jour Je n'sais que parler d'a-mour toujours le mém' poème, pour te dé-cla-rer ma flamme

Tu fais briller ma flamme, tout mon cœur py-ro-mane Tu fais brûler ma flamme, l'étein-celle de tous mes drames T'as rallumé la flamme, et quand j'ai-me je crame oui quand j'aime, je m'en-fla amme

Sous ton bal-con d'avant ta tour Je sau-rai de faire rou-gir_ pour chan-ter mon « je t'aime » j'n'au-rai ja-mais la flemme Au jeu des feux de l'a-mour je don-ne sans ré-flé-chir t'as pas besoin des gammes, pour jouer dans mon game C'est mé-lo-dra_me_

Je te déclare ma flamme.

Tu fais briller ma flamme, tout mon cœur py-ro-mane Tu fais brûler ma flamme, l'étein-celle de tous mes drames T'as rallumé la flamme, et quand j'ai-me je crame oui quand j'aime, je m'en-fla amme

Tu fais briller ma flamme, (ma flamme) Tu fais brûler ma flamme (ouh ma flamme) T'as rallumé la flamme (ouh ma flamme) et quand j'ai-me je crame Flamme ! Ah_ Flamme ! Ah_ Flamme ! Ah_ Flamme ! Ah_ Flamme !

Tu fais briller ma flamme, tout mon cœur py-ro-mane Tu fais brûler ma flamme, l'étein-celle de tous mes drames T'as rallumé la flamme, et quand j'ai-me je crame oui quand j'aime, je m'en-fla amme

Tu fais briller ma flamme, tout mon cœur py-ro-mane Tu fais brûler ma flamme, l'étein-celle de tous mes drames T'as rallumé la flamme, et quand j'ai-me je crame oui quand j'aime, je m'en-fla amme

Aus-si ne m'en veux pas si je n'te parle que d'ça ces sen-timents en moi ne me laissent pas l'choix

Je te déclare ma fla_a a a_mme. Flamme !

08 – LA GOFFA LOLITA

L'au-tre soir / on pro-fi-tait d'une bonne bou-teil-le ___
dans la vieille ville a-jac-cien-ne ___ /
quand elle est ar-ri-vée ___
Elle est en-trée comm' un mi-rage la tête hau o o te _
Ne s'sou-ciant pas du r'gar_d des au o tres _
Elle a tra-ver-sé tout l'al-lée ___ eh eh eh eh
Mais c'é-tait qui ___ mais c'é-tait qui ___ mais c'é-tait qui ___
mais c'é-tait qui ___ , mais c'é-tait qui ___
c'est qui, c'est qui, c'est qui, mais c'est qui _____

C'é-tait Lo-li _____,
c'é-tait Lo-li, c'é-tait Lo-lo, c'é-tait Lo-la ___
c'é-tait Lo-li, c'é-tait Lo-lo, c'é-tait Lo-la ___
c'é-tait la Gof-fa Lo-li-ta ___ a_ ah ah ah ah
C'é-tait Lo-li _____,
c'é-tait Lo-li, c'é-tait Lo-lo, c'é-tait Lo-la ___
c'é-tait Lo-li, c'é-tait Lo-lo, c'é-tait Lo-la ___
c'é-tait la Gof-fa Lo-li-ta ___ a_ ah ah ah ah

(Et j'attrape Lolita et je me prends une chapate car les femmes
du 20ème siècle mérit' qu'on les respecte)

Lia ___ lia ___ lia lia lia ___ / Lia lia ___ / lia lia lia ___ / lia
lia ___ / lia lia lia ___ / lia lia lia lia

Elle est en-trée comm' un mi-rage la tête hau o o te _
Ne s'sou-ciant plus du r'gar_d des au o tres _
Elle a tra-ver-sé tout l'al-lée ___ eh eh eh eh
Mais c'é-tait qui ___ mais c'é-tait qui ___ mais c'é-tait qui ___
mais c'é-tait qui ___ , mais c'é-tait qui ___
c'est qui, c'est qui, c'est qui, mais c'est qui _____

Refrain

la laï laï laï / la la la la la laï / la la la la la laï / la la la la la
laï / la la la la la laï laï / la la la la la laï laï / la la la la la
laï laï laï laï laï (x2)

ou variante pour le second : mais c'était qui _____, mais
c'était qui _____, mais c'était qui _____ Lolita a ah ah ah ah

Refrain

laï laï laï laï /

09 – HAPPY CHRISTMAS

(So this is Christmas / And what have you done
Another year over / And a new one just begun
And so this is Christmas / I hope you have fun
The near and the dear one / The old and the young)

Mmh mmh mmh mmh / mmh mmh mmh mmh /
mmh mmh mmh mmh / mmh mmh mmh mmh

**A very merry Christmas / And a Happy New Year
Let's hope it's a good one / Without any fear**

(And so this is Christmas / For weak and for strong
For rich and the poor ones / The world is so wrong)
(And so Happy Christmas / For black and for white
For yellow and red ones / Let's stop all the fight)

War ___ is ___ o ___ ver ___ , if you ___ want ___ it ___
war ___ is ___ o ___ ver ___ now o ___ o ___
War ___ is ___ o ___ ver ___ , if you ___ want ___ it ___
war ___ is ___ o ___ ver ___ now o ___ o ___

**A very merry Christmas / And a Happy New Year
Let's hope it's a good one / Without
any fear**

(So this is Christmas / And what have we done
Another year over / And a new one just begun
And so this is Christmas / I hope you have fun
The near and the dear one / The old and the young)

War ___ is ___ o ___ ver ___ , if you ___ want ___ it ___
war ___ is ___ o ___ ver ___ now o ___ o ___

11 - J'OUBLIERAI TON NOM

(De semaines inutiles en futiles dimanches, de secondes
immobiles aux aiguilles qui penchent, j'oublierai ton nom, de 4
nouveaux murs dans un autre quartier, de panneaux de peinture
en meubles à installer; j'oublierai ton nom, de la piste suante à
la dernière danse, de quelques nuits de feu aux matinées de
cendres, de cette agitation dénuée de tous sens, du fond de ma
maison, jusqu'à mon inconscience, de la main d'un ami au
baiser d'une bouche, tout ceux qui sauront lire, que le mal a fait
mouche..)

Ouh ___ ouh ___ / ouh ___ ouh ___ / ouh ___ ouh ___ ouh
ouh ___ ouh ___ / ouh ___ ouh ___ ouh ___ / ouh ___
J'ou-ble-rai ton nom ___ (ha ha) ha _____

**J'ou-ble-rai ___ ton ___ nom on on
de mil-le ___ fa ___ çon on on
et cet-te cer-ti-tude me fait plus mal en-core
j'ai-mais / cet-te bles-sur'
c'é-tait toi ___ en-co o or' ou ou ou ou**

J'au-rai pu nous mentir ___ et re-fu-ser de voir ___
en-co-re un peu sou-rire ___ et fair' sem-blant d'y croire
J'ou-ble-rai ton ___ nom on on
Fai-re com-me tant d'autres, le choix de la rai-son ___
mais ce n'est pas le nô-tre ___, pas cet-te tra-hi-son ___
J'ou-ble-rai ton ___ nom on on

Tu as fait ton pos-sible et j'ai fait de mon mieux
moi la fem-me pai-sible et toi l'hom-me feu
si nous res-tons hon-nêtes à ce qu'on a été
la plus gran-de dé-fai-te se-rai-t de res-ter__

De la main d'un a-mi ___ au bai-ser d'u-ne bouche ___
tous ceux qui sau-ront lire ___ que le mal a fait mouche
J'ou-ble-rai ton nom ___ (ha ha) ha _____

**J'ou-ble-rai ___ ton ___ nom on on
de mil-le ___ fa ___ çon on on
et cet-te cer-ti-tude me fait plus mal en-core
j'ai-mais / cet-te bles-sur'
c'é-tait toi ___ en-co o or'**

**J'ou-ble-rai ___ ton ___ nom on on
J'ou-ble-rai ___ / de mil-le ___ fa ___ çon on on
J'ou-ble-rai ___ /
pour les mê-mes raisons qui m'ont fait t'ai-mer ___
parc'qu'il fal-lait bien vivre a-vant d'ou ___ blier é é**

**J'ou-ble-rai ___ ton ___ nom on on
J'ou-ble-rai ___ / de mil-le ___ fa ___ çon on on
J'ou-ble-rai ___ /
et cet-te cer-ti-tude m'est la pi-re des morts
j'ai-mais / cet-te bles-sur'
c'é-tait toi ___ en-co o or' ___
ouh ouh ouh ouh**

10 - L'HYMNE A L'AMOUR

Je fe-rai le tour du monde /
J'i-rai dans les mers profondes
si tu me le deman-dais
J'i-rai dé-cro-cher la lune / J'i-rai vo-ler la for-tune
si tu me le deman-dais
J'i-rai loin de ma pa-trie / Je re-nie-rai mes a-mis
si tu me le deman-dais
On peut bien ri-re de moi / Je fe-rai n'im-por-te quoi
si tu me le de-man-dais ___

(si un jour, la vie t'arrache à moi, que tu meurs, que tu sois loin
de moi, peu m'importe, si tu m'aimes, car moi je mourrais aussi

ouh ___ ouh ___ ouh ___ ouh ___ / ouh ___ ouh ouh
ouh ouh ouh ___ ouh ouh ouh ouh ouh ouh

(Nous aurons, pour nous l'éternité, dans le bleu de toute
l'immensité, dans le ciel, plus de problème)

ouh ___ ouh ___ ouh ___ ouh ___ / ouh ___ ouh ouh
ouh ouh ouh ___
Dieu réu-ni ___ ceux qui s'ai ___ è ___ ment ___

ah ___ ah ___ ah ___ ah ___ / ah ___ ah ah ah ah
ah ___ ah ah ah ah ah ___

(Nous aurons, pour nous l'éternité, dans le bleu de toute
l'immensité, dans le ciel, plus de problème)

ouh ___ ouh ___ ouh ___ ouh ___ / ah ___ ah ah ah ah
ah ___
Dieu réu-ni ___ ceux qui s'ai ___ è ___ ment ___

12 – SANS CONTREFAÇON

**Puis-qu'il faut choi-sir à mots doux je peux le dire /
sans con-tre-fa-çon je suis un gar_çon_ /
Et pour un em-pire, je ne veux me dé-vê-tir /
puis-que sans con-tre-fa-çon, je suis un gar_çon_ /**

Tout seul dans mon pla-card ___ les yeux cer-né és de noir ___
A l'a-bri des re-gards ___ je dé-fie le ha-sard ___
Dans ce monde qui n'a ___ ni ___ queue ___ ni têt'
je n'en fais qu'à ___ a_ ma tête ___
Un mou-choir au creux du ___ pan-ta-lon
Je suis Che-va-lier d'E-on _____

**Puis-qu'il faut choi-sir à mots doux je peux le dire /
sans con-tre-fa-çon je suis un gar_çon_ /
Et pour un em-pire, je ne veux me dé-vê-tir /
puis-que sans con-tre-fa-çon, je suis un gar_çon_ /**

-- pont musical --

Tour à tour on me chasse ___ de vos fré-quen-ta-tions ___
Je n'ad-mets qu'on me-na-ce ___ mes ré-so-lu-tions ___
Je me fous bien des ___ qu'en ___ di ___ ra-t-on
je suis ca-mé é-lon
Pre-nez garde à mes sol ___ dats de plomb
C'est eux qui vous tue-ront _____

**Puis-qu'il faut choi-sir à mots doux je peux le dire /
sans con-tre-fa-çon je suis un gar_çon_ /
Et pour un em-pire, je ne veux me dé-vê-tir /
puis-que sans con-tre-fa-çon, je suis un gar_çon_ /**

-- pont musical --

**Puis-qu'il faut choi-sir à mots doux je peux le dire /
sans con-tre-fa-çon je suis un gar_çon_ /
Et pour un em-pire, je ne veux me dé-vê-tir /
puis-que sans con-tre-fa-çon, je suis un gar_çon_ / X**

3

War is o ver ,if you want it
war is o ver now o o

A very merry Christmas / And a Happy New Year
Let's hope it's a good one / Without
any fear

War is o ver ,if you want it
war is o ver now o
o o

13 – SAUVEZ L'AMOUR

Qu'est-c'qui pour-rait sau-ver l'a-mour__
Qu'est-c'qui pour-rait sau-ver l'a-mour__

-- Pont musical --

who oh __

(Partir effacer sur le gange) Mmh__ la dou leu eur /
(pouvoir parler à un ange) Mmh__ en dou-ceu eur /
(Lui montrer la blessure étrange) Mmh__ la dou-leu eur /
(d'un homme qui voudrait trouver) Mmh__ en dou-ceur__
Au fond de lui un res-te de lu-eur
l'es-poir de voir en-fin un jour__ un mon-de meil-leur

Qu'est-c'qui pour-rait sau-ver l'a-mour__
Qu'est-c'qui pour-rait sau-ver l'a-mour__
et com-ment re-trou-ver le goût de la vie /
qui pour-ra rem-pla-cer le be-soin par l'en-vie

Mmh__ (who oh) who oh / Mmh__ (who oh) who oh

(et chaque nuit le peuple danse) Mmh__ en dou-ceu eur /
(croit qu'il peut exorciser) Mmh__ la dou leu eur /
(qui lentement quitte les transes) Mmh__ en dou-ceu eur /
(alors revient dans sa conscience) Mmh__ la douleur__
Au fond de lui sent cet-te peur im-mense
de voir mou-rire ce sen-ti-ment__ d'a-mour in-ten-se

Qu'est-c'qui pour-rait sau-ver l'a-mour__
Qu'est-c'qui pour-rait sau-ver l'a-mour__
et com-ment re-trou-ver le goût de la vie /
qui pour-ra rem-pla-cer le be-soin par l'en-vie

Mmh__ (who oh) who oh / Mmh__ (who oh) who oh

-- Pont musical --

Mmh__ mmh__ mmh__
Pa__ pa__ da__ / pa__ da__ / pa__ da__ (pa da da)
oh oh / oh oh oh__ / oh oh / oh oh__ / oh oh
(pa da da) pa da da da__ / pa da da / pa da da / pa da da /
(pa da da) oh oh / oh oh oh__ / oh oh / oh oh__ / oh oh
(pa da da) oh oh / oh oh oh__ / oh oh / oh oh__ / oh oh

Qu'est-c'qui pour-rait sau-ver l'a-mour__ oh oh oh
Qu'est-c'qui pour-rait sau-ver l'a-mour__ oh oh oh
et com-ment re-trou-ver le goût de la vie /
qui pour-ra rem-pla-cer le be-soin par l'en-vie

Qu'est-c'qui pour-rait sau-ver l'a-mour__ oh oh oh
Qu'est-c'qui pour-rait sau-ver l'a-mour__ oh oh oh
et com-ment re-trou-ver le goût de la vie /
qui pour-ra rem-pla-cer le be-soin par l'en-vie

Qu'est-c'qui pour-rait sau-ver l'a-mour

14 – SI MAMAN SI

Ouh toudoudoudou__ ouh__ ouh__

(Tous mes amis sont partis, mon cœur a déménagé, mes
vacances, c'est toujours Paris, mes projets c'est continuer, mes
amours c'est inventer)

Ouh__ ouh__ ouh__ ouh__ ouh__ ouh__ ouh__ ouh__
ouh__ ouh__ / ouh__ ouh__

(si maman si, si maman si, maman si tu voyais ma vie, je pleure
comme je ris, si maman si, mais mon avenir reste grise, et mon
coeur aussi)

Oh__ maman si__ maman si__
oh__ oh__ oh__ ouh__
ouh__ ouh__
Ouh toudoudoudou__ Ouh toudoudoudou__
Ouh toudoudoudou__ ouh__ ouh__

Et le temps dé-fi i__ le comme un train
moi je suis à la__ fe-nê être
(je suis si peu habile, que demain, le bonheur passera peut-être,
sans que je sache le reconnaître)

ouh__ ouh__ ouh__ ouh__ / ouh__ ouh__ ouh__ / ouh__
ouh__ ouh__

Si maman si__ i, si maman si__,
ma-man si tu vo-yais ma vie__
Oh__ / je pleur' comm' je ris__ i / si ma-man si__ /
mais mon a-ve-nir res-te gris__ (et mon coeur aussi)

Ouh toudoudoudou__ Ouh toudoudoudou__
Ouh toudoudoudou__ ouh__ ouh__ ouh__ ouh__

Mon cœur est con-for-ta-able / bien au chaud
et je laiss' pas-ser__ le vent en /
mes en-vies s'ê-tei è gnent / je leur tour-ne le dos__ /
et je m'en-dors dou-ce-ment en /
sans cha-os ni__ sen-ti-ment en /

Si maman si__ i, si maman si__,
ma-man si tu vo-yais ma vie__
Oh__ / je pleur' comm' je ris__ i / si ma-man si__ /
mais mon a-ve-nir res-te gris__ (et mon coeur aussi)

Oh__ maman si__ maman si__
oh__ oh__ oh__
Oh__ / je pleur' comm' je ris__ i / si ma-man si__ /
mais mon a-ve-nir res-te gris__ (et mon coeur aussi)

Ouh toudoudoudou__ Ouh toudoudoudou__
Ouh toudoudoudou__ ouh__ ouh__ ouh__ ouh__
ouh__

15 – SOUS LE VENT

Et si tu crois que j'ai eu peur__ c'est faux__ /
(je donne des vacances à mon cœur, un peu de repos)
Et si crois que j'ai eu tort__ at-tends__ /
(oh respire un peu le souffle d'or qui me pousse en avant et pris)

Fais comme si j'a-vais pris__ la mer__ /
j'ai sor-ti la grand__ voile__
et j'ai glis-sé sous le vent__ (sous le vent)
Fais comme si je quit-tais la terre /
j'ai trou-vé mon é-toile__
je l'ai sui-vie un ins-tant__ /

Sous le vent (et si tu crois que c'est fini) sous le vent__
(jamais) ja__ mais__
c'est jus-te une pau-se / un ré-pit__ /
a-près les dan__ gers__

(et si tu crois que je t'oublie, écoute)
ou-vre ton cœur au vent__ de la nuit__
fer-me les yeux__ et__ /

Fais comme si j'a-vais pris__ la mer__ /
j'ai sor-ti la grand__ voile__
et j'ai glis-sé sous le vent__ (sous le vent)
Fais comme si je quit-tais la terre /
j'ai trou-vé mon é-toile__
je l'ai sui-vie un ins-tant__ /

Sous le vent (et si tu crois que c'est fini) sous le vent__
(jamais) ja__ mais__
c'est jus-te une pau-se / un ré-pit__ /
a-près les dan__ gers__

(Fais) Fais comme si j'a-vais pris__ la mer__ /
j'ai sor-ti__ la grand__ voile__ et j'ai glis-sé sous le
vent__
(Fais) Fais comme si je quit-tais la terre /
j'ai trou-vé__ mon é-toile__ je l'ai sui-vie un ins-tant__

Ah__ ah__ ah__ (fais comme si j'avais pris la mer)
j'ai sor-ti__ la grand__ voile__ et j'ai glis-sé sous le
vent__

Ah__ ah__ ah__ (fais comme si je quittais la terre)
j'ai trou-vé__ mon é-toile__ je l'ai sui-vie un ins-tant__

Sous le vent__ en__ en__
Sous le vent__ en__

16 – LA SYMPHONIE DES ÉCLAIRS

ou / ou ou ou ou / ou ou ou ou / ou ou ou ou / ou ou ou
ou / ou ou ou ou / ou ou ou ou / ou ou ou ou / ou __

ou ou ou ou ou ou / ou ou ou

(ou : il fait tou-jours beau au des-sus des nu-ages, mais moi, si j'é-tais un oi-seau, j'i-rai dan-ser sous l'ora-ge)

ou ou ou ou ou ou / ou ou ou

(je traverserais les nuages, comme le fait la lumière, j'écouterais sous la pluie, la symphonie des éclairs)

Dès sa __ plus tendre en-fance, elle ne sa-vait pas /
par-ler au-tre-ment __ qu'en cri-ant tout bas __
Pas faute d'es-sa-yer de les re-te-nir __/
ces cris et ces lar_mes qui les fai-saient temps __/

ou ou ou ou ou ou / ou ou ou

(ou : il fait tou-jours beau au des-sus des nu-ages, mais moi, si j'é-tais un oi-seau, j'i-rai dan-ser sous l'ora-ge)

ou ou ou ou ou ou / ou ou ou

(je traverserais les nuages, comme le fait la lumière, j'écouterais sous la pluie, la symphonie des éclairs)

ou __ ou __ ou __ ou __ ou __ ou __

(En grandissant, rien ne s'est calmé, petite tempête s'est trouvée des raisons de pleuvoir autant : qui pourrait l'aimer, franchement ? Personne n'aimerait se retrouver au coeur d'une tempête ! Avouez, il y a des raisons de pleurer. Elle a ses raisons mais...)

ou ou ou ou ou ou / ou ou ou

(ou : il fait tou-jours beau au des-sus des nu-ages, mais moi, si j'é-tais un oi-seau, j'i-rai dan-ser sous l'ora-ge)

ou ou ou ou ou ou / ou ou ou

(je traverserais les nuages, comme le fait la lumière, j'écouterais sous la pluie, la symphonie des éclairs)

ou __ ou __ ou __ / ou __ ou __ ou __ ou __

ou __ ou __ ou __

Ah __ ah __

Quand __ la tem-pête a su __ que __ des mé-lo_di-es
pou-vaient s'é-chap-per du vent __
et se re-trou-ver __ dans le cœur des gens
cel-le ci __ s'est dit __ :

Nul-le rai-son d'en-vier le so-leil __,

je ferai dan-ser les gens au __ / ryth-me de mes pleurs __

La tour-mente de mes chants

vien-dra ré-chauf-fer les cœurs __

ré-chauf-fer mon __ cœur __

ou ou ou ou ou ou / ou ou ou

(il fait tou-jours beau au des-sus des nu-ages, mais moi, je suis de ces oiseaux qui nous font dan-ser sous l'ora-ge)

ou ou ou ou ou ou / ou ou ou

(je traverserais tous les nuages, pour trouver la lumière, en chantant sous la pluie, la symphonie des éclairs)

17 – THIS IS ME

(solo : Je me sens si __ bien dans le noir __ /
Ils veul'nt me __ ca-cher mes bles-sures , ils veul'nt pas
les voir / Ils m'ont ap-pris à a-voir hon __ te de moi
je dois m'en __ al-ler / ja-mais personne ne m'ai-me-ra)

**Mais, je n'les lais-s'rai pas me dé-truire
on a tell'ment de choses à dire /
un monde à con-qué-rir __**

Lan-cez tou-tes vos flê-ches con-tre moi a a __

J'en-ver-rai un dé-lu-ge qui les dé-trui-ra a a __

Je suis forte / mais bles-sée /

non je ne veux rien chan-ger / This is me

Re-gar-dez je suis là a a __

Je sui-vrai __ les batt'ments de __ mon coeu eu eur

Je n'veux plus / a-voir peur /

non je ne __ m'ex-cu-s'rai pas / This is me

(oh oh oh oh) oh oh oh oh / (oh oh oh oh) oh oh oh oh

(oh oh oh) oh oh oh / oh oh oh / oh oh

U-ne ra-fale de balles heur-te ma a peau / (hé hé)

con-ti-nu-ez é / à ti-rer

vous ne pou-vez plus me tou-cher __ (hé)

on cas-se-ra tou-tes vos bar-ri-cades

pour ga-gner le roy-aume

oui des guer-ri-ers

c'est ce que nous sommes

Je n'les lais-s'rai pas me dé-truire

on a tell'ment de choses à dire /

un monde à con-qué-rir __

Lan-cez tou-tes vos flê-ches con-tre moi a a __

J'en-ver-rai un dé-lu-ge qui les dé-trui-ra a a __

Je suis forte / mais bles-sée /

Et non je ne veux rien chan-ger / This is me

Re-gar-dez je suis là a a __

Je sui-vrai __ les batt'ments de __ mon coeu eu eur

Je n'veux plus / a-voir peur /

non je ne __ m'ex-cu-s'rai pas / This is me

(oh oh oh oh eh eh) oh oh oh oh / (Eh Eh oh oh oh oh eh eh)

oh oh oh oh (oh oh oh) oh oh oh / oh oh oh / oh oh /

This is me

(oh oh oh oh eh eh) oh oh oh oh / (Eh Eh oh oh oh oh eh eh)

oh oh oh oh (oh oh oh) oh oh oh / oh oh oh / oh oh /

Lan-cez tou-tes vos flê-ches con-tre moi a a __

J'en-ver-rai un dé-lu-ge qui les dé-trui-ra a a __

Je suis forte / mais bles-sée /

Et non je ne veux rien chan-ger / This is me

(oh oh oh oh eh eh) oh oh oh oh / (Eh Eh oh oh oh oh eh eh)

oh oh oh oh (oh oh oh) oh oh oh / oh oh oh / oh oh /

This is me

(oh oh oh oh eh eh) oh oh oh oh / (Eh Eh oh oh oh oh eh eh)

oh oh oh oh (oh oh oh) oh oh oh / oh oh oh / oh oh /

This is me

18 – TOTAL ECLIPSE OF THE HEART

(Turn around)

Tu sais que quel-que-fois je me sens seule et per-due __
Est-c' que tu me re-vien-dras a a

(Turn around)

Tu sais que quel-que-fois je me sens __ loin de toi __
dis est-c' que tu te sou-vien-dras de moi

(Turn around)

Sur la terre en-tière je me sens a-ban-don-née
dis est-c' que tout ça va chan-ger é é

(Turn around)

Pour ha-bi-ter ma so-li-tu __ de de mon mieux
moi __ / qui ne sais qu'être deux __

(Turn around bright eyes)

Tu sais que quel-que-fois j'ai peur de toi __

(Turn around bright eyes)

Tu sais que quel-que-fois j'ai peur de moi __

And I need you now __ to-night

and I need you more __ than e __ ver

and if you on __ly hold me tight __

we'll be hol-ding on __ for e-ver

and we'll on-ly be ma-king it ri a agh __

cause we'll ne-ver be wrong /

to-ge-ther we can take it to the end of the line

your love is like a sha-dow on me all of the ti a ame

all of the ti a ame

I don't know what to do and

I'm al __ ways in the da ark

we're li-ving in a pow-der keg

and gi-ving off spa aarks

I rea-ly need you to-night

for e-ver's gon-na start to-night

for e-ver's gon-na start to-ni __ght

(was upon a time I was falling in love)

now I'm on-ly fal-ling a-part

(there's nothing I can do a total eclipse of the heart)

Once u-pon a time there was light in my life __

but now there's on-ly love in the dark

(nothing I can say a total eclipse of the heart)

ouh ouh ouh __ / ouh ouh ouh ouh __

ouh ouh ouh __ / ouh ouh ouh ouh __

ah ah ah __ / ah ah ah ah __

ah ah ah __ / ah ah ah ah __

(Turn a-round bright eyes)

E-v'ry now and then I fall a-part

(Turn a-round bright eyes)

E-v'ry now and then I fall a-pa __rt

And I need you now __ to-night

and I need you more __ than e __ ver

and if you on __ly hold me tight __

we'll be hol-ding on __ for e-ver

and we'll on-ly be ma-king it ri a agh __

cause we'll ne-ver be wrong /

to-ge-ther we can take it to the end of the line

your love is like a sha-dow on me all of the ti a ame

all of the ti a ame

I don't know what to do and

I'm al __ ways in the da ark

we're li-ving in a pow-der keg

and gi-ving off spa aarks

I rea-ly need you to-night

for e-ver's gon-na start to-night

for e-ver's gon-na start to-ni __ght

(was upon a time I was falling in love)

now I'm on-ly fal-ling a-part

		nothing I can say a total eclipse of the heart a total eclipse_ of the heart__ a <u>total eclipse</u> _ of the heart__ Turn a-round bright eyes_____
--	--	---

<p style="text-align: center;"><u>19 – VOLER DE NUIT</u></p> <p><i>(Je transporte des lettres, des rêves dans les étoiles)</i> Je suis__ fac-teur__ du ciel__ pour l'a-é__ro-pos-tale__ <i>(je regarde le monde depuis mon appareil)</i> C'est beau__ comme vu__ d'ici__ on a tous__ l'air__ / pa-reil__ Je rê-ve dans mon ciel so-li-taire__ <i>(qu'on soit tous un peu solidaires..)</i></p> <p>Vo__ler de nuit__, comme St Ex-u__pé-ry__ / Voir__ le monde d'en haut__, sans__ le__ pren/dre de haut__ Vo__ler de nuit__, voir ce qui nous__ unit__ / Son__ner l'écho__, que nous sommes tous__ égaux__</p> <p>Qui__ <i>(vu d'en haut, ces frontières, ces lignes qui nous écartent)</i> nous__ é__cartent__ Ne sont__ que des des-sins__, que des traits__ sur la ca__rte__</p> <p>Des__ <i>(derrière chaque maison, des gens rêvent, des gens s'aiment)</i> gens__ rê__vent__ s'ai__ment__</p> <p>On__ est__ tous__ les__ mê__mes <i>(comme vu d'avion, on a l'air tous les mêmes)</i></p> <p>Je pense à ça dans mon ciel si vi__de__ si__ <i>(en bas, éclatent des guerres civiles)</i> vi__les__</p> <p>Vo__ler de nuit__, comme St Ex-u__pé-ry__ / Voir__ le monde d'en haut__, sans__ le__ pren/dre de haut__ Vo__ler de nuit__, voir ce qui nous__ unit__ / Son__ner l'écho__, que les hommes sont__ égaux__</p> <p>Pa / pa la da / pa la da / <u>pa la da</u> / pa la da pa la da / pa la da / pa la da / pa la da / <u>pa la da</u> / pa la da / pa la da / pa la da __</p> <p><i>(scandé)</i> Des-sine moi / la Terre <i>(scandé)</i> Des-sine moi / la Terre</p> <p>Vo__ler de nuit__, comme St Ex-u__pé-ry__ / Voir__ le monde d'en haut__, sans__ le__ pren/dre de haut__ Vo__ler de nuit__, voir ce qui nous__ unit__ / Rê__ver__ dans l'om__bre Le ré-veil__ du mon__on__de</p>	<p style="text-align: center;"><u>20 – ABBA DISCO /VOULEZ-VOUS</u></p> <p>Par-tout sur la terre / Mêm' /par-fum d'impac-tence qui flot-te dans l'air_ / La mêm' é-tin-celle / En_ /par-tance du mêm' re-gard qui nous ap-pelle_ / C'est par-ti pour un tour du cré-pus-cule au point du jour Mas-ters of the sce_i_n' <i>(si in')</i> / Nous on est là encore__ on en veut plus toujours plus fort__ You know what I mean <i>(mi n)</i></p> <p>Vou-lez vous__ a ha / take it now of leave it now it's all we get / no-thing pro-mised no re-grets__ Vou-lez vous__ a ha / ain't no big de-ci-sion You know what to do / La ques-tion c'est vou-lez-vous__ Vou-lez vous__ ouh__</p> <p>Gim-me gim-me gim-me a man af-ter mid-night won't somebody help me chase the sha-dows away Gim-me gim-me gim-me a man af-ter mid-night take me through the dark-ness to the break of the day__ /</p> <p>Y'a t'il quel-qu'un sur terre__ <i>(y at'il quelqu'un sur terre)</i> qui en-tend ma pri-è__re</p> <p>Don't__ go__ was-ting your e-mo__tion__ lay__ all your lo__ve on__ me__ Don't__ go__ sha-ring your de-vo__tion__ lay__ all your lo__ve on__ me__</p> <p>Vou-lez vous__ a ha / take it now of leave it now it's all we get / no-thing pro-mised no re-grets__ Vou-lez vous__ a ha / ain't no big de-ci-sion You know what to do / La ques-tion c'est vou-lez-vous__ Vou-lez vous__ a ah / a ah / a ah /</p> <p>Vou-lez vous__ a ah / a ah / a ah / Vou-lez vous__ a ah / a ah / a ah / Vou-lez vous__ a ah / a ah / a ah /</p> <p>Vou-lez vous__ a ha / take it now of leave it now it's all we get / no-thing pro-mised no re-grets__ Vou-lez vous__ a ha / ain't no big de-ci-sion You know what to do / La ques-tion c'est vou-lez-vous__ Vou-lez vous__ ouh__</p> <p>Vou-lez vous !</p>	<p style="text-align: center;"><u>21 – LA MÊME</u></p> <p style="text-align: center;"><u>22 – WHAT A FEELING</u></p>
--	---	--

--	--	--

--	--	--

